

Základná škola s materskou školou Štefana Rysuľa, Školská 339, 032 61 Važec



Učebné osnovy

JAZYK A KOMUNIKÁCIA – CUDZIE JAZYKY

1.cyklus

Obsah

Charakteristika vzdelávacej oblasti – JAZYK A KOMUNIKÁCIA – CUDZIE JAZYKY	3
Časová dotácia.....	4
Ciele, obsah a tematické okruhy.....	4
Ciele vzdelávania pre 1. cyklus:.....	5
Obsahový štandard.....	5
Tematické okruhy pre 1. cyklus:	6
Hlavný cieľ 1.cyklu:	6
ANGLICKÝ JAZYK, 1.cyklus, 2.ročník	7
ANGLICKÝ JAZYK; 1.cyklus, 3.ročník.....	10

Charakteristika vzdelávacej oblasti – JAZYK A KOMUNIKÁCIA – CUDZIE JAZYKY

Vzdelávaciu podoblasť Jazyk a komunikácia – cudzie jazyky tvoria vyučovacie predmety: anglický, nemecký a ruský jazyk. Pri vyučovaní a učení sa cudzích jazykov sa v našej škole uplatňuje model vzdelávania podľa komunikačných úrovní, ktorý vychádza z dokumentov Rady Európy s názvom Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky a doplnujúceho vydania k Spoločnému európskemu referenčnému rámcu pre jazyky (2022).

Osvojovanie si cudzieho jazyka má veľký význam pre komplexný rozvoj žiakov a ich ďalšie vzdelávanie. Pri rozvíjaní cudzojazyčnej komunikácie sa prehlbuje schopnosť žiakov porozumieť vlastnej a cudzej kultúre, čo vytvára predpoklady pre ich flexibilitu a otvorenosť svetu. Žiaci sa učia predchádzať vytváraniu stereotypov pri vnímaní iných kultúr, prípadne ich odbúravaní a byť otvorení kultúrnej a etnickej rôznorodosti.

Cudzojazyčná výučba je usmerňovaná tak, aby žiaci dokázali úspešne komunikovať v cieľovom jazyku a realizovať svoj komunikačný zámer v každodenných situáciách. Na uskutočnenie tohto zámeru sa žiaci zapájajú do komunikačných jazykových činností (receptcia, produkcia, interakcia) a využívajú vhodné stratégie, aby ich komunikácia bola primeraná danej situácii a stanovenej úrovni ovládania cudzieho jazyka.

Vzdelávacia podoblasť – cudzie jazyky, v súlade s ostatnými predmetmi vo vzdelávacej oblasti, obsahuje tri základné zložky: recepciu, produkciu a interakciu. Tieto sú navzájom úzko prepojené a vytvárajú jeden komponent pod názvom **Komunikačné jazykové činnosti**.

Receptcia zahŕňa porozumenie rôznych druhov počúvaného a čítaného textu, t. j. získanie, spracovanie a vyhodnotenie informácií. Rozvíja schopnosť žiaka počúvať a čítať text a porozumieť mu.

Produkcia zahŕňa tvorbu rôznych druhov hovoreného alebo písaného textu. Rozvíja schopnosť žiaka tvoriť text a vyjadrovať pritom rozličné komunikačné zámery.

Interakcia zahŕňa aktívnu komunikáciu v ústnej alebo písomnej forme. Zámerom rozvíjania interakcie je efektívna komunikácia myšlienok, emócií, potrieb a názorov, kladenie otázok a aktívne počúvanie (čítanie). Rozvíja schopnosť žiaka primerane vstupovať do komunikácie a rešpektovať pritom komunikačného partnera.



Osobitne dôležité v cudzojazyčnej komunikácii je aj rešpektovanie sociokultúrnych zvyklostí.

Pragmatická, jazyková a **sociolingválna** zložka komunikácie tvoria komunikačnú kompetenciu tak, ako je definovaná v Rámci. Tieto zložky sú neoddeliteľné a vzájomne prepojené pri používaní akéhokoľvek jazyka. Významnou mierou sa podieľajú na obsahu cudzojazyčného vzdelávania, a preto vytvárajú základ obsahového štandardu. Pragmatická zložka zahŕňa komunikačné funkcie jazyka, pričom na každej úrovni (pred-A1, A1, A2) je možné vyjadriť rovnakú funkciu jazyka inak (pomocou iných jazykových prostriedkov). Funkcie jazyka je možné voľne kombinovať a prispôbiť komunikačnej situácii alebo téme. Jazyková zložka zahŕňa jazykové prostriedky (slovná zásoba, výslovnosť a gramatické javy).

Sociolingválna zložka obsahuje stratégie, ktoré žiakovi umožňujú osvojovať si vhodné komunikačné nástroje. Súčasťou sociolingválnej zložky je aj rozvoj interkultúrneho povedomia, ktoré umožňuje vnímanie odlišností medzi vlastnou kultúrou a kultúrou cieľového jazyka.

V procese vzdelávania v predmete anglický jazyk sa u žiakov rozvíjajú aj tieto **prierezové gramotnosti**: čitateľská a vizuálna gramotnosť, digitálna gramotnosť, občianska gramotnosť, environmentálna gramotnosť a sociálna a emocionálna gramotnosť. Žiaci rozvíjajú schopnosť porozumieť hovoreným a písaným textom, efektívne komunikovať v rôznych situáciách, kriticky pracovať s informáciami a rešpektovať kultúrnu a jazykovú rozmanitosť.

Časová dotácia

Časová dotácia v 1. cykle rozdelená do ročníkov			
	1. cyklus		
	1. ročník	2. ročník	3. ročník
Anglický jazyk	-	1 + 1	2

Ciele, obsah a tematické okruhy

Na základe Štátneho vzdelávacieho programu (ŠVP), v učebných osnovách uvádzame všetky súčasti funkcií jazyka, s tým, že gradáciu cieľov v jednotlivých ročníkoch sme zvýraznili tučným písmom – kvôli prehľadnosti a lepšej orientácii v dokumente. V každom ročníku sa v rámci anglického jazyka žiak učí niečo iné, nie recyklované, ale gradované.

V prvom cykle počiatočného vyučovania (2. ročník) sa kladie dôraz na interakciu, t.z. používanie mimoučebnicového jazyka v komunikačných hrách

a riekankách, v percepcii sa autentické cudzojazyčné prostredie zabezpečuje kvalitným učebným materiálom, kvalifikovanými vyučujúcimi ako aj prvkami bilingvalizmu v tandemovom vyučovaní.

Ciele vzdelávania pre 1. cyklus:

- Rozoznať známe slová a jednoduché slovné spojenia, ktoré sa týkajú osoby žiaka a jeho bezprostredného okolia.
- Porozumieť krátkym, jednoduchým textom s vizuálnou oporou.
- Porozumieť krátkym pokynom. Verbálne reagovať na základe príkladov a podnetov z okolia.
- Na základe príkladu vedieť písomne reprodukovať jednoduché slovné spojenia a krátke vety.

Obsahový štandard

Obsahový štandard je rozdelený do piatich častí:

- pragmatická zložka – funkcie jazyka,
- jazyková zložka – jazykové prostriedky ,
- sociolingválna zložka,
- tematické okruhy,
- druhy textov,

Sociolingválna zložka komunikácie obsahujúca stratégie vhodnej komunikácie v rôznych situáciách na danej úrovni zahŕňajúca i rozvoj interkultúrneho povedomia, ktoré žiakom umožňuje vnímať odlišnosti medzi vlastnou a inou kultúrou. Podrobne je rozpracované v tematických plánoch učiteľa aj s konkrétnou témou viažucou sa na jednotlivé vzdelávacie štandardy. Vzdelávacie štandardy je možné napĺňať prostredníctvom rôznych tém. Závisí od učiteľa, skladby triedy alebo konkrétnych didaktických pomôcok, ktorú tému učiteľ vo svojich plánoch k nim priradí.

Sociolingválna zložka komunikácie v 1. cykle zahŕňa: oboznamovanie sa so zvyklosťami vo verbálnej a neverbálnej komunikácii v cudzom jazyku (napr. spôsoby oslošovania v škole a mimo školy, pozdravy, gestá); oboznamovanie sa s rozmanitosťou kultúr prostredníctvom príbehov, reálií, audiovizuálnych podnetov (základné sviatky, zvyky a tradície).

Tematické okruhy pre 1. cyklus:

- **Rodina a spoločnosť:** ja a ľudia okolo mňa (rodina, priatelia)
- **Domov a bývanie:** môj domov (byt/dom, kde bývam)
- **Ľudské telo, starostlivosť o zdravie:** ľudské telo, jedlo a stravovanie (základné potraviny/zdravé potraviny/ovocie/zelenina)
- **Vzdelávanie:** moja škola (škola, trieda)
- **Príroda a životné prostredie:** ročné obdobia, počasie, zvieratá a rastliny
- **Voľný čas a záľuby:** záľuby, aktivity voľného času
- **Multikultúrna a viacjazyčná spoločnosť:** sviatky, zvyky a tradície v rodine a krajine (narodeniny, Vianoce), jazyky v mojom živote
- **Obchod a služby:** jedlo, oblečenie, farby, jednoduchá komunikácia pri nakupovaní (pozdraviť, vypýtať si niečo, poďakovať)

Hlavný cieľ 1.cyklu:

Dosiahnuť úroveň počiatočného osvojenia si prvého cudzieho jazyka (pred-úroveň A1). V prvom cykle žiak dokáže vnímať nové zvuky, slová a informácie, ktoré mu cudzí jazyk prináša. Prostredníctvom počúvania a hovorenia sa učí používať známe výrazy a veľmi jednoduché slovné spojenia.

Rozumie krátkym pokynom a jednoduchým vetám s vizuálnou oporou. Na základe poskytnutého vzoru používa veľmi jednoduché slovné spojenia v hovorenej a písomnej podobe. Je motivovaný k ďalšiemu objavovaniu cudzieho jazyka a učí sa vnímať základné podobnosti a rozdiely medzi vlastnou kultúrou a kultúrou iných krajín/ľudí.

ANGLICKÝ JAZYK, 1.cykus, 2.ročník

Druhy textov	Obsahový štandard		Výkonový štandard
	Funkcie jazyka	Jazyková zložka, jazykové prostriedky	
Rôzne druhy textov v printovej, audiovizuálnej a digitálnej forme. Výber textov je potrebné prispôbiť komunikačnej úrovni, veku a záujmom žiakov: - úryvky ilustrovaných rozprávok a príbehov - krátke opisy - piesne, básničky, - riekanky, komiksy	Nadviazať kontakt pri stretnutí: pozdraviť, odpovedať na pozdrav	Osobné zámená I, you Hello. Goodbye. I am (Harry). Časovanie pomocného slovesa to be v jednotnom čísle Hi! How are you? I'm fine.	INTERAKCIA: Ústna interakcia - porozumieť jednoduchým pozdravom a reagovať na ne (dokáže pozdraviť a povedať svoje meno) - opýtať sa druhých, ako sa volajú, a jednoduchým spôsobom sa rozlúčiť). - (podľa vzoru) kľásť jednoduché otázky a porozumieť krátkym, jednoduchým odpovediam
	Požadovať a poskytnúť informácie: poskytnúť informáciu začleniť informáciu	Farby: red, yellow, green, blue, pink, purple, orange, black, brown, grey, white Opytovacie a ukazovacie zámeno what, this, What colour? What's this? Základné prívlastňovacie zámená my, your Základné číslovky 0 – 20 Sloveso to be v prítomnom čase jednoduchom Predložky miesta: in on under Opytovacie zámená: how many, where How many flowers? Where's my mum? She's in the kitchen.	INTERAKCIA: Ústna interakcia - podľa vzoru kľásť jednoduché otázky a porozumieť krátkym, jednoduchým odpovediam, ktoré sa týkajú tém z jeho bezprostredného okolia (napr. farby) PRODUKCIA: Ústny prejav - na niečo ukázať a opýtať sa, čo to je - zrozumiteľne vysloviť jednotlivé hlásky a obmedzený počet naučených slov a slovných spojení, - imitovať správnu výslovnosť a intonáciu PRODUKCIA: Písomný prejav - podľa predlohy napísať bežné jednoduché slová RECEPCIA: Počúvanie/čítanie s porozumením - porozumieť krátkym, veľmi jednoduchým otázkam a vetám za predpokladu, že sú povedané pomaly a zreteľne a sú sprevádzané vizuálnymi prostriedkami alebo gestami
	Vyjadriť a zistiť želania a pocity: vyjadriť radosť, vyjadriť smútok	Sloveso to be v prítomnom čase jednoduchom Osobné zámená: he, she He is happy. She's sad. Predložka in, for (Salad) for me, please. Look in the kitchen.	RECEPCIA: Počúvanie/čítanie s porozumením - porozumieť ilustrovanému príbehu s jednoduchými každodennými slovami - odhadnúť význam slova zo sprievodného obrázka PRODUKCIA: Ústny prejav - podľa príkladu vytvoriť krátke vety o sebe

ANGLICKÝ JAZYK; 1.cyklus; 2.ročník

Druhy textov	Obsahový štandard		Výkonový štandard
	Funkcie jazyka	Jazyková zložka, jazykové prostriedky	
	Predstaviť záľuby a preferencie: vyjadriť, čo mám/ nemám rád	Sloveso like v 1. osobe jednotného čísla I like (fruit). I don't like (yoghurt). It is good for me Sloveso like v 1. a 2. os. jednotného čísla I love this kite! Do you like (snowy) days?	PRODUKCIA: Ústny prejav - zrozumiteľne vysloviť jednotlivé hlásky a obmedzený počet naučených slov a slovných spojení PRODUKCIA: Písomný prejav - podľa predlohy napísať bežné jednoduché slová_ INTERAKCIA: Ústna interakcia - kľásť jednoduché otázky a porozumieť krátkym, jednoduchým odpovediam, ktoré sa týkajú tém z jeho bezprostredného
	Zaujať postoj: vyjadriť súhlas/nesúhlas	Jednotné a množné číslo pravidelných podst.mien Yes/ No . It's good for me. Is he a good friend? Ukazovacie zámeno this It's a good idea! This is a nice girl.	INTERAKCIA: Ústna interakcia - v priamej komunikácii používať základné slová a slovné spojenia. RECEPCIA: Počúvanie/čítanie s porozumením - rozoznať bežné, známe slová PRODUKCIA: Ústny prejav - imitovať správnu výslovnosť a intonáciu, - reprodukovať krátku riekanku/pieseň. - podľa príkladu vytvoriť krátke vety - podľa príkladu opísať svoje bezprostredné okolie pomocou jednoduchých slov a viet
	Vyjadriť návrh a reagovať naň: požiadať o niečo, ospravedlniť sa, poďakovať sa	Rozkazovacie vety Základné privlastňovacie zámená Sit down. Let's play! Let's have fun! Let's find your mum! Thank you. Can you help? I'm sorry.	INTERAKCIA: Ústna interakcia - porozumieť veľmi jednoduchým pokynom, ktoré učiteľ dáva v škole a reagovať na ne (napr. „Otvor si knihu.“, „Pod' sem.“, „Vezmi si pero.“) - v priamej komunikácii používať základné slová a slovné spojenia, ako sú „áno“, „nie“, „prepáčte“, „prosím“, „ďakujem“, „nie, ďakujem“ ako prejav zdvorilosti a úcty k iným. - verbálny prejav môže byť sprevádzaný gestikuláciou. RECEPCIA: Počúvanie/čítanie s porozumením - rozoznať bežné, známe slová - porozumieť krátkym, veľmi jednoduchým otázkam a vetám za predpokladu, že sú povedané pomaly a zreteľne a sú sprevádzané vizuálnymi prostriedkami alebo gestami

ANGLICKÝ JAZYK; 1.cyklus; 2.ročník

Druhy textov	Obsahový štandard		Výkonový štandard
	Funkcie jazyka	Jazyková zložka, jazykové prostriedky	
	Reagovať na udalosť: blahoželať	Zvolacie vety Happy Easter! Happy Birthday! Merry Christmas!	PRODUKCIA: Ústny prejav - reprodukovať krátku riekanku/pieseň. - imitovať správnu výslovnosť a intonáciu. Verbálny prejav môže byť sprevádzaný gestikuláciou. - zrozumiteľne vysloviť slová a slovné spojenia, RECEPCIA: Počúvanie/čítanie s porozumením - rozoznať bežné, známe slová_
	Reagovať na príbeh: vyjadriť, či sa mi príbeh páči/nepáči, vyjadriť porozumenie príbehu (aj neverbálne)	It's good/nice! It's my favourite	RECEPCIA: Počúvanie/čítanie s porozumením - porozumieť ilustrovanému príbehu s jednoduchými každodennými slovami - odhadnúť význam slova zo sprievodného obrázka.

ANGLICKÝ JAZYK; 1.cyklus, 3.ročník

Druhy textov	Obsahový štandard		Výkonový štandard
	Funkcie jazyka	Jazyková zložka, jazykové prostriedky	
Rôzne druhy textov v printovej, audiovizuálnej a digitálnej forme. Výber textov je potrebné prispôbiť komunikačnej úrovni, veku a záujmom žiakov: - úryvky ilustrovaných rozprávok a príbehov - krátke opisy - piesne, básničky, - riekanky, komiksy	Nadviazať kontakt pri stretnutí: osloviť niekoho, pozdraviť, odpovedať na pozdrav, predstaviť sa, rozlúčiť sa	Slovosled vo vetách v prítomnom jednoduchom a priebehovom čase, tvor- ba otázky, odpovede, záporu Good morning. Good afternoon. That's ok. Thanks! Good night. See you. Miss ... /Mr .../ Mrs...	INTERAKCIA: Ústna interakcia - porozumieť jednoduchým pozdravom a reagovať na ne (dokáže pozdraviť, povedať svoje meno, opýtať sa druhých, ako sa volajú, a jednoduchým spôsobom sa rozlúčiť).
	Požadovať a poskytnúť informácie: požiadať o informáciu, poskytnúť informáciu, začleniť informáciu	Slovesá to be, to have got v jednoduchom prítomnom čase Väzba there is, there are Opytovacie zámeno: who Základné prívlastňovacie zámená his, her Základné číslovky 0 – 30	RECEPCIA: Počúvanie/čítanie s porozumením - porozumieť krátkym, jednoduchým otázkam a vetám PRODUKCIA: Ústny prejav - podľa príkladu opísať svoje bezprostredné okolie pomocou jednoduchých slov a viet, na niečo ukázať a opýtať sa, čo to je. PRODUKCIA: Písomný prejav - napísať bežné jednoduché slová a základné informácie o sebe a svojom okolí.
	Vyjadriť a zistiť želania a pocity: vyjadriť a zistiť želanie, vyjadriť radosť, vyjadriť smú- tok	Jednoduchý prítomný čas vybraných slovíes Ďalšie osobné zámená: it Have you got a tiff tiff plant? It's nice. Oh, no, help! Sorry. Wow, that's amazing!	RECEPCIA: Počúvanie/čítanie s porozumením - porozumieť ilustrovanému príbehu s jednoduchými každodennými slovami PRODUKCIA: Ústny prejav - imitovať správnu výslovnosť a intonáciu.
	Predstaviť záľuby a preferencie: vyjadriť, čo mám/nemám rád, vybrať z ponúkaných možností najobľúbenejšiu	Sloveso like v 1. a 2. os. Jednotného čísla I love this kite! Do you like (snowy) days?	INTERAKCIA: Ústna interakcia - (podľa vzoru) klásť jednoduché otázky a porozumieť krátkym, jednoduchým odpovediam, ktoré sa týkajú tém z jeho bezprostredného okolia - v priamej komunikácii používať základné slová a slovné spojenia. Verbálny prejav môže byť sprevádzaný gestikuláciou.

ANGLICKÝ JAZYK; 1.cyklus; 3.ročník

Druhy textov	Obsahový štandard		Výkonový štandard
	Funkcie jazyka	Jazyková zložka, jazykové prostriedky	
	Zaujať postoj: požiadať o povolenie a súhlas, vyjadriť súhlas/nesúhlas	Ďalšie ukazovacie zámená this/these, that/those Sloveso can v požiadavke Can I open this window? Yes, you can. No, you can't. Are these trainers for you?	PRODUKCIA: Ústny prejav - podľa príkladu opísať svoje bezprostredné okolie pomocou jednoduchých slov a viet, na niečo ukázať a opýtať sa. INTERAKCIA: Ústna interakcia - klásť jednoduché otázky a porozumieť krátkym, jednoduchým odpovediam, ktoré sa týkajú tém z jeho bezprostredného okolia.
	Vyjadriť návrh a reagovať naň: požiadať o niečo, ospravedlniť sa, poďakovať sa	Modálne sloveso can Opytovacie vety Please, help me! Can I have ...? Here you are. Let's go!	INTERAKCIA: Ústna interakcia - v priamej komunikácii používať základné slová a slovné spojenia ako sú „áno“, „nie“, „prepáčte“, „prosím“, „ďakujem“, „nie, ďakujem“ ako prejav zdvorilosti a úcty k iným. - porozumieť veľmi jednoduchým pokynom, ktoré učiteľ dáva v škole a reagovať na ne
	Reagovať na udalosť: blahoželať, varovať	Zvolacie vety Happy Name Day! Be careful!	PRODUKCIA: Ústny prejav - imitovať správnu intonáciu. - reprodukovať krátku riekanku/pieseň - imitovať správnu výslovnosť PRODUKCIA: Písomný prejav - podľa predlohy napísať bežné jednoduché slová.
	Reagovať na príbeh: vyjadriť, či sa mi príbeh páči/nepáči, vyjadriť porozumenie príbehu (aj neverbálne)	It isn't good. I don't like it. The story is great!	RECEPCIA: Počúvanie/čítanie s porozumením - porozumieť ilustrovanému príbehu s jednoduchými každodennými slovami

